

## 1

## Literary Characteristics of the Fatiha

## 1.01 Some LC's of الْحَمْدُ لِلَّهِ AL-HAMDU LILLAHI PRAISE &amp; THANKS BELONG TO ALLAH

A

- In Class Discussion:** How are each of the following statements of praise & thanks different from الحمد لله AlHamdu Lillah?

▪ نَحْمَدُ اللَّهَ or الله	<i>I/We make <b>the hamd</b> of Allah.</i>	▪ حَمْدُ اللَّهِ	<i>Hamd(an) for Allah</i>
▪ إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ	<i>Certainly <b>the hamd</b> belongs to Allah.</i>	▪ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	<i>The hamd belongs to the lord of the worlds</i>
▪ لِلَّهِ الْحَمْدُ	<i>To Allah belongs <b>the hamd</b></i>	▪ الشُّكْرُ لِلَّهِ	<i>Gratitude is for Allah.</i>
▪ حَمْدُ اللَّهِ	<i>Hamd belongs to Allah</i>	▪ الْمَدْحُ لِلَّهِ	<i>Praise is for Allah.</i>
		▪ الثَّنَاءُ لِلَّهِ	<i>Great praise is for Allah.</i>

## 1.02 Some LC's of رَبِّ الْعَالَمِينَ RABB AL 'AALAMEENA THE LORD OF THE WORLDS

A

- The definition of رب:** الرب هو المالك والسيد والمربي والمنعم والقائم The owner, sovereign, cherisher, caretaker, grantor of favors, sustainer etc.
- In Class Discussion:** The following selections explain the relationship between two recurring terms. Can you tell which two?

▪ قال فمن ربكما يا موسى قال ربنا الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى	20:49-50	▪ قال كلا إن معي ربي سيهدين	26:62
▪ فاجتباه ربه فتاب عليه وهدى	20:122	▪ وقال إني ذاهب إلى ربي سيهدين	37:99
▪ سبح اسم ربك الأعلى الذي خلق فسوى والذي قدر فهدى	96:1-3	▪ ولما توجه تلقاء مدين قال عسى ربي أن يهديني سواء السبيل	28:22
▪ وقل عسى أن يهدين ربي لأقرب من هذارشدا	18:24	▪ قل إنني هادي ربي إلى صراط مستقيم	6:161

B

- In Class Discussion:** The difference between عَالَمِينَ ('AALAMEENA) and عَوَالِمٍ ('AWAALIMU)
- The Qur'anic Use of عَالَمِينَ:** The excerpts below further clarify the difference:

▪ تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا	25:1
▪ قالوا ولم ننهك عن العالمين	15:70
▪ وأني فضلتكم على العالمين	2:122

### 1.03 A Comparison between 45:36 & 37 and the beginning of the Fatiha

A

- **A Similar Ayah:** فَلِلَّهِ الْحَمْدُ رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَرَبِّ الْأَرْضِ رَبِّ الْعَالَمِينَ *Then Praise be to Allah, Lord of the heavens and Lord of the earth,- Lord and Cherisher of all the worlds!*
- **In Class Discussion:** What are the differences between this ayah and the Fatiha's expression of praise and how do the following excerpts help us understand these differences?

▪ إِنَّ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِلْمُؤْمِنِينَ	45:3	▪ هَذَا بَصَائِرُ لِلنَّاسِ	45:20
▪ وَسَخَّرَ لَكُمْ مَّا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا	45:13	▪ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ	45:22
▪ وَفَضَّلْنَاكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ	45:16	▪ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ	45:27

B

- **The Last Ayah of 45:** وَلَهُ الْكِبْرِيَاءُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ *to Him be glory throughout the heavens and the earth: and He is Exalted In power, full of Wisdom!*
- **In Class Discussion:** There is mention of Allah's grandeur in 45 but not in Fatiha.

▪ يَسْمَعُ آيَاتِ اللَّهِ تُتْلَى عَلَيْهِ ثُمَّ يُصِرُّ مُسْتَكْبِرًا كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا فَبَشَّرَهُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ (٨) وَإِذَا عَلِمَ مِنْ آيَاتِنَا شَيْئًا اتَّخَذَهَا هُزُوًا أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ (٩)	45:8,9
---	--------

### 1.04 Some LC's of الرحمن الرحيم AL-RAHMAANI ALRAHEEMI

- The word structure of AL-RAHMAAN indicates transience, occurrence, absoluteness and extremeness to the nth degree.
- The word structure of AL-RAHEEM indicates constancy and potential.
- The Benefit of Mentioning Both Names
- The Benefit of the Sequence in these names
- A brief look at the beginning of Surah 55

### 1.05 Some LC's of مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ MALIKI YAWMI AD-DEENI

- The two recitations of ملك with its two distinct meanings
- The expression ملك الملك
- The word Dunyaa (this world) has been excluded
- The word Qiyaamah (resurrection) hasn't been mentioned
- The implications of using the word Yawm (Day)

### 1.06 Some LC's of إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ

- There is no object mentioned for نَسْتَعِينُ (we seek help, but in what?)
- 2 benefits of mentioning 'نَعْبُدُ we worship' first and 'نَسْتَعِينُ we seek aide' second
- Understanding the atypical sequence of the subject & object
- The meaning of نَسْتَعِينُ
- The switch from 3<sup>rd</sup> person to 2<sup>nd</sup> person

## 1.07 Some LC's of اهدنا الصراط المستقيم IHDINAA AL-SIRAATA AL-MUSTAQEEMA

- **To Guide with the preposition إلى :** To guide t\_\_\_\_\_
  - واهدنا إلى سواء الصراط 38:22
  - يهدي إلى الرشد 72:2
  - ويهديهم إلى صراط مستقيم 5:16
- **To Guide with the preposition لـ :** To guide to \_\_\_\_\_ & To Guide for \_\_\_\_\_
  - إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم 17:9
  - يهدي الله لنوره من يشاء 24:35
  - الذي هدانا لهذا 7:43
- **To Guide without a preposition:** To guide \_\_\_\_
  - وَيَهْدِيكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا 47:3
  - وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا 14:12
  - وَهَدَيْنَاهُمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا 4:68
- **In Class Discussion:** Which of the above has been used in the Fatiha & what are some of its implications?

## 1.08 Comparing the beginning of Fatiha to the conclusion of Jathia (45)

- **A Similar Ayah:** فَلِلَّهِ الْحَمْدُ رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَرَبِّ الْأَرْضِ رَبِّ الْعَالَمِينَ *Then Praise be to Allah, Lord of the heavens and Lord of the earth, - Lord and Cherisher of all the worlds!*
- **In Class Discussion:** What are the differences between this ayah and the Fatiha's expression of praise and how do the following excerpts help us understand these differences?

- |   |  |
|---|--|
| ▪ هَذَا بَصَائِرُ لِلنَّاسِ 45:20                           | ▪ إِنَّ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِلْمُؤْمِنِينَ 45:3          |
| ▪ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ 45:22 | ▪ وَسَخَّرَ لَكُمْ مَّا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا 45:13 |
| ▪ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ 45:27               | ▪ وَقَضَلْنَاهُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ 45:16                                  |

- **The Last Ayah of 45:** وَلَهُ الْكِبْرِيَاءُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ *to Him be glory throughout the heavens and the earth: and He is Exalted In power, full of Wisdom!*
- **In Class Discussion:** There is mention of Allah's grandeur in 45 but not in Fatiha.

- يَسْمَعُ آيَاتِ اللَّهِ تُنْتَلَى عَلَيْهِ ثُمَّ يُصِرُّ مُسْتَكْبِرًا كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا فَبَشِّرْهُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ (٨) وَإِذَا عَلِمَ مِنْ آيَاتِنَا شَيْئًا اتَّخَذَهَا هُزُوًا أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ (٩) 45:8,9

## 1.09 Some LC's of اهدنا الصراط المستقيم

- The word صراط compared with the words طريق and سبيل:

- **صراط SIRAAT** is a wide road that is easy to tread but has plenty of dangers and distractions on either side. There is only one صراط. صراط is a razor sharp long sword.
- **طريق TAREEQ** is the most common word for path and alludes to the fact that the right one is a choice. It is also a path that is treaded repeatedly by the same traveler. (يهدى إلى الحق وإلى طريق مستقيم) (الأحقاف آية 30). Some scholars say that the regular acts of worship are from the طُرُق like prayer, zakah etc.
- **سبيل SABEEL** is an easy to follow path that leads to a destination. A سبيل is one of many سُبُل all of which have the same point of origin and the same destination while the middle may be different. Some scholars comment that the schools of thought in Islam are from the سُبُل .

- **In Class Discussion:** The origin of the word مستقيم and the imagery encompassed therein.

### 1.10 Some LC's of صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• الصراط المستقيم and the imagery of إنعام</li> <li>• The past tense conjugation of the أنعمت</li> <li>• The re-iteration of the 'favored ones' in the words هم and الذين</li> <li>• The grammatical connection between غير المغضوب عليهم and الذين أنعمت عليهم ولا الضالين</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• غَضِبْتُ instead of المغضوب</li> <li>• المغضوبين instead of المغضوب coupled with عليهم</li> <li>• الضالين with لا</li> <li>• المَضَلِّين as opposed to الضالِّين</li> <li>• الضالِّين after المَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ</li> </ul> |
|---|--|

### 1.11 Some LC's of the Surah as a whole

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Correlations: الربوبية والعبادة , الرحمة والهداية , الصراط المستقيم</li> <li>• Privilege vs. responsibility</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• The temporal vs. the non-temporal</li> <li>• The relationship between thought and action</li> <li>• Individual vs. Collective</li> </ul> |
|---|---|

الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ملك يوم الدين

إياك نعبد وإياك نستعين

اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين